	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA	Kode/No. :BPM/FORM/STD/P END/01.02.01
	BADAN PENJAMINAN MUTU	TANGGAL: 10 Feb 2020
	FORMULIR DATA BASE KURIKULUM	REVISI KE: 00
		HALAMAN: 1 dari 2

FORMULIR DATA BASE KURIKULUM BADAN PENJAMINAN MUTU BPM/FORM/STD/PEND/01.02.01



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020

DATABASE KURIKULUM

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Semester : Gasal 2019/2020


No	Kode MK	Mata Kuliah	Penanggungjawab MK	Keberadaan*)			
				Silabus	SAP	Kontrak Kuliah	Bahan Ajar
1	UNO-110	<i>Wawasan Lingkungan</i>	Tim MKU				
2	UNO-201	<i>Pendidikan Kewarganegaraan</i>	Tim MKU				
3	IKO-101	<i>Pengantar Pendidikan</i>	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	√	√	√	√
4	IKO-204	<i>Kewirausahaan</i>	Ricky Angga A, SE, M.Ak.	√	√	√	√
5	IKO-302	<i>Etika Profesi</i>	Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd	√	√	√	√
6	IKO-545	<i>Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia</i>	Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd	√		√	√
7	IKD-102	<i>Fonologi Bahasa Indonesia</i>	Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd	√		√	√
8	IKD-103	<i>Keterampilan Membaca</i>	Roely Ardiansyah, S.Pd, M.Pd	√		√	√
9	IKD-104	<i>Keterampilan Berbicara</i>	Dr. Darsono, M.Si	√		√	√
10	IKD-112	<i>Linguistik Umum</i>	Dr. Sueb, M.Pd	√		√	√
11	IKD-118	<i>Keterampilan Menyimak</i>	Dr. Sueb, M.Pd	√		√	√
12	IKD-122	<i>Menulis Dasar</i>	Roely Ardiansyah, S.Pd, M.Pd	√		√	√
13	IKD-121	<i>Pengantar Sastra</i>	Dr. Kaswadi, M.Hum	√		√	√
14	IKD-135	<i>Sejarah Sastra</i>	Drs. Agung Pranoto, M.Pd	√		√	√
15	IKD-238	<i>Sintaksis Bahasa Indonesia</i>	Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd	√	√	√	√
16	IKD-301	<i>Teori Sastra Interdisipliner</i>	Dr. Kaswadi, M.Hum	√		√	√
17	IKD-306	<i>Menulis Puisi</i>	Drs. Agung Pranoto, M.Pd	√		√	√
18	IKD-310	<i>Bahasa Inggris</i>	Dra. Bekti Wirawati, M.Pd	√		√	√
19	IKD-122	<i>Menulis Dasar</i>	Roely Ardiansyah, S.Pd, M.Pd	√		√	√
20	IKD-457	<i>Menulis Makalah & Artikel</i>	Roely Ardiansyah, S.Pd, M.Pd	√		√	√
21	IKD-506	<i>Kepenyiaran Televisi</i>	Dr. Sueb, M.Pd	√		√	√
22	IKO-405	<i>Telaah Kurikulum BI</i>	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	√		√	√
23	IKD-	<i>Perencanaan dan</i>	Dr. Sueb, M.Pd	√		√	√

	549	<i>Pengajaran BI</i>					
24	IKD-551	<i>Metode Penelitian</i>	Dr. Darsono, M.Si	√		√	√
25	IKD-210	<i>Kajian Puisi</i>	Drs. Agung Pranoto, M.Pd	√		√	√
26	IKD-503	<i>Jurnalistik Elektronik</i>	Drs. Agung Pranoto, M.Pd	√		√	√
27	IKD-711	<i>Kepenyiaran</i>	Dr. Sueb, M.Pd.	√		√	√
28	IKD-713	<i>Seminar Bahasa</i>	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	√		√	√
29	IKD-736	<i>Semantik Bahasa Indonesia</i>	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	√	√	√	√
30	IKD-750	<i>PPL Keguruan</i>	Tim Progdi				
31	IKD-508	<i>Menulis Drama</i>	Dr. Kaswadi, M.Hum.	√		√	√
32	IKD-765	<i>Penelitian Tindakan Kelas</i>	Dr. Kaswadi, M.Hum	√		√	√
33	IKD-819	<i>Seminar Sastra</i>	Drs. Agung Pranoto, M.Pd.	√		√	√
34	IKD-826	<i>Skripsi</i>	Tim Progdi				

Bukti Fisik: Kurikulum KKNI, Silabus, SAP, Kontrak kuliah, Bahan ajar

Ketua Program Studi

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR ISI PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/Form/STD/PEND/01.02.02
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR EVALUASI KEGIATAN AKADEMIK	Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR EVALUASI KEGIATAN AKADEMIK BPM/Form/STD/PEND/01.02.02



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020


EVALUASI KEGIATAN AKADEMIK**Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

No.	JENIS KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	WAKTU	FREKUENSI DALAM SATU TAHUN AKADEMIK	PESERTA	RENCANA TINDAK LANJUT
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Seminar Akademik Dosen					
2	Seminar Akademik Mahasiswa					
3	Workshop kurikulum/RPS					
4	Monev kurikulum/RPS					
5	Pelaporan kinerja					
6	Rapat					
7	Lain-lain					

Bukti Fisik: Renstra dan program kerja Progdi

Surabaya, 10 Februari 2020
Ketua Program Studi

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR ISI PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/FORM/STD/PEND/01.02.03
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR EVALUASI KURIKULUM	Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR EVALUASI KURIKULUM BPM/FORM/STD/PEND/01.02.03



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020

FORMULIR EVALUASI KURIKULUM

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

No.	Kode Mata Kuliah	Nama Mata Kuliah	Deskripsi Mata Kuliah	Banyak materi yang direncanakan	Banyak materi yang dilaksanakan	Banyak Capaian Pembelajaran Mata Kuliah yang direncanakan	Banyak Capaian Pembelajaran Mata Kuliah yang dilaksanakan
1	UNO-110	<i>Wawasan Lingkungan</i>					
2	UNO-201	<i>Pendidikan Kewarganegaraan</i>					
3	IKO- 101	<i>Pengantar Pendidikan</i>					
4	IKO- 204	<i>Kewirausahaan</i>					
5	IKO- 302	<i>Etika Profesi</i>					
6	IKO- 545	<i>Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia</i>					
7	IKD- 102	<i>Fonologi Bahasa Indonesia</i>					
8	IKD- 103	<i>Keterampilan Membaca</i>					


9	<i>IKD- 104</i>	<i>Keterampilan Berbicara</i>					
10	<i>IKD- 112</i>	<i>Linguistik Umum</i>					
11	<i>IKD- 118</i>	<i>Keterampilan Menyimak</i>					
12	<i>IKD-122</i>	<i>Menulis Dasar</i>					
13	<i>IKD- 121</i>	<i>Pengantar Sastra</i>					
14	<i>IKD- 135</i>	<i>Sejarah Sastra</i>					
15	<i>IKD- 238</i>	<i>Sintaksis Bahasa Indonesia</i>					
16	<i>IKD- 301</i>	<i>Teori Sastra Interdisipliner</i>					
17	<i>IKD- 306</i>	<i>Menulis Puisi</i>					
18	<i>IKD-310</i>	<i>Bahasa Inggris</i>					
19	<i>IKD-122</i>	<i>Menulis Dasar</i>					
20	<i>IKD-457</i>	<i>Menulis Makalah & Artikel</i>					
21	<i>IKD-506</i>	<i>Kepenyiaran Televisi</i>					
22	<i>IKO-405</i>	<i>Telaah Kurikulum BI</i>					
23	<i>IKD-549</i>	<i>Perencanaan dan Pengajaran BI</i>					
24	<i>IKD-551</i>	<i>Metode Penelitian</i>					
25	<i>IKD-210</i>	<i>Kajian Puisi</i>					
26	<i>IKD-503</i>	<i>Jurnalistik Elektronik</i>					

27	<i>IKD-711</i>	<i>Kepenyiaran</i>					
28	<i>IKD-713</i>	<i>Seminar Bahasa</i>					
29	<i>IKD-736</i>	<i>Semantik Bahasa Indonesia</i>					
30	<i>IKD-750</i>	<i>PPL Keguruan</i>					
31	<i>IKD-508</i>	<i>Menulis Drama</i>					
32	<i>IKD-765</i>	<i>Penelitian Tindakan Kelas</i>					
33	<i>IKD-819</i>	<i>Seminar Sastra</i>					
34	<i>IKD-826</i>	<i>Skripsi</i>					

Bukti Fisik: RPS, silabus, rencana tugas, daftar nilai, evaluasi dosen

Surabaya, 10 Februari 2020
Ketua Program Studi

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR ISI PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/FORM/STD/PEND/01.02.04
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
FORMULIR RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER		Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR RENCANA PEMBELAJARAN BPM/FORM/STD/PEND/01.02.04



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020



UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA
FAKULTAS BAHASA DAN SAINS
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)	SEMESTER	Tanggal Penyusunan
SEMANTIK BAHASA INDONESIA	IKD-736	Matakuliah Bahasa	3 sks	III	2 September 2019
Capaian Pembelajaran (CP)	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ka.PRODI Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum		Dr. Fransisca Dwi H, M.Pd		Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum
CPL Prodi (Kode S, KU, KK, P)					
ST 9	Menunjukkan sikap bertanggung jawab atas pekerjaan di bidang pendidikan bahasa dan sastra Indonesia secara mandiri				
PP 1	Menguasai konsep-konsep dasar bidang pengetahuan umum, kebahasaan dan kesastraan, keterampilan berbahasa dan bersastra, pembelajaran bahasa dan sastra, penelitian bahasa dan sastra serta penelutian pendidikan bahasa dan sastra Indonesia				
KU 3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora dalam pendidikan bahasa dan sastra Indonesia berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik terhadap masalah pendidikan abahsa dan sastra Indonesia				
KK 1	Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia, secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; serta mampu menggunakan salah satu bahasa daerah				
KK 3	Mampu menganalisis dan menerapkan teori, konsep, pendekatan dalam pembelajaran				

		bahasa dan sastra Indonesia; serta menghasilkan desain pembelajaran yang inovatif untuk pembelajarn bahasa dan sastra Indonesia
	CP-MK (Kode M)	
	M1	<u>Menganalisis</u> hakikat semantik dengan bertanggung jawab
	M2	<u>Terampil membuat analisis</u> perbedaaan semantik dan pragmatik yang mandiri dan bertanggung jawab
	M3	<u>Terampil membuat</u> rumusan masalah penelitian semantik <u>dengan</u> mandiri dan tanggung jawab
	SUB-CPMK (Kode L)	
	L1	Mengidentifikasi semantik dan permasalahannya
	L2	Mengidentifikasi jenis makna
	L3	Menganalisis perubahan makna
	L4	Menganalisis pengajaran makna kata
	L5	Membuat analisis perbedaan semantik dan pragmatik mandiri dan bertanggung jawab
	L6	Merumuskan permasalahan semantik dalam penelitian <u>dengan</u> mandiri dan tanggung jawab
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	DESKRIPSI	
	Mata kuliah semantik merupakan cabang linguistik yang mengkaji tentang makna. Dalam perkuliahaan ini dibahas tentang konsep dasar semantik dimulai dari pengertian, sejarah dan perkembangan semantik, hubungan semantik dengan ilmu lain, semantik dan masalahnya, makna ditinjau dari segi penamaan dan pendefinisiannya, jenis-jenis makna, relasi makna, medan dan komponen makna, perubahan makna, kategori makna leksikal, gaya bahasa dan majas, pengajaran makna kata, semantik dan pragmatik	
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	BahanKajian	
	Teori Semantik Praktik Analisis Semantik	
	TopikBahasan	
	Pertemuan 1	Sejarah dan Perkembangan Semantik
	Pertemuan 2	Hubungan Semantik dengan Ilmu Lain
	Pertemuan 3	Semantik dan Masalahnya
	Pertemuan 4	Makna Ditinjau dari Segi Pemaknaan dan Pendefinisiannya
	Pertemuan 5	Jenis-jens Makna

	Pertemuan 6 Relasi Makna Pertemuan 7 Medan dan Komponen Makna Pertemuan 8 UTS Pertemuan 9 - 10 Perubahan Makna Pertemuan 11 Kategori Makna Leksikal Pertemuan 12-13 Gaya Bahasa dan Majas Pertemuan 14 Pengajaran Makna Kata Pertemuan 15 Semantik dan Pragmatik Pertemuan 16 UAS	
Pustaka	Utama :	
	Chaer, A. (2002). Pengantar Semantik Bahasa Indonesia. Jakarta: Rineka Cipta.	
	Pendukung	
	1. Chaer, Abdul. 2002. <i>Pengantar Semantik Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Rineka Cipta. 2. _____. 2007. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta. 3. Soeparno. 2002. <i>Dasar-Dasar Linguistik Umum</i> . Yogyakarta: Tiara Wacana 4. Tarigan, Henry Guntur. 2009. <i>Pengajaran Semantik</i> . Bandung. Angkasa	
Media Pembelajaran	Software	Hardware :
	OS: PPT, Elena	Laptop & LCD Projector Koran
Pengampu MataKuliah	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum	
Assessment	Pengetahuan: Tes tulis (UTS, UAS) dan Penugasan (Tugas 1 dan 2), Psikomotorik: Kinerja (Tugas 2). Sikap: Observasi harian	
Mata KuliahSyarat	Linguistik Umum, Fonologi, Morfologi, Sintaksis	

MingguKe-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)	Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Estimasi Waktu	Pengalaman Belajar Mahasiswa	Penilaian		
						Kriteria & Bentuk	Indikator	Bobot (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
1	Mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan Sejarah dan Perkembangan Semantik	Sejarah dan Perkembangan Semantik	<ul style="list-style-type: none"> Bentuk: Kuliah Metode: Ekspositori dan Inkuiri (Ceramah, diskusi, dan tanya jawab) 	3 x 50 Menit	Mahasiswa menyimak penjelasan dosen mengenai konsep, sejarah, dan perkembangan semantik	Kriteria: Pemahaman mengenai sejarah dan perkembangan semantik Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan konsep materi menurut bahasa dan pemahaman mahasiswa 	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang sejarah dan perkembangan semantik, ditandai dengan keaktifan mahasiswa dalam tanya jawab dan diskusi.	
2	Mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan dan mengaitkan hubungan semantik dengan ilmu Lain	Hubungan Semantik dengan Ilmu Lain	Bentuk: Kuliah Metode: Ekspositori dan Inkuiri (Ceramah, diskusi, dan tanya jawab)	3 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa menyimak penjelasan dosen kemudian mengemukakan perbedaan ilmu-ilmu lainnya dalam ilmu semantik 	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dalam menentukan dan membedakan bidang-bidang yang terkait erat dengan ilmu semantik Bentuk non-test: <ul style="list-style-type: none"> Pemahaman konsep semantik dengan ilmu 	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang hubungan semantik dengan ilmu Lain sehingga mahasiswa mampu menjelaskan	

						sosiologi, psikologi, antropologi, dan filsafat • Membedakan dan menganalisis contoh kalimat mana yang terkait dengan psikologi, sosiologi, antropologi, dan filsafat.	dan mengaitkan semantik dengan ilmu bahasa lainnya secara komprehensif	
3	Mahasiswa diharapkan mampu mengetahui, memahami, dan menjelaskan aspek-aspek semantik dan permasalahannya secara komprehensif	Semantik dan masalahnya	Bentuk: Kuliah Metode: <i>Problem Solving</i> Teknik <i>Mind Mapping</i>	3 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> • Mahasiswa menyimak penjelasan dari dosen mengenai aspek-aspek semantik serta permasalahan yang selalu muncul dari sisi semantik • Kemudian mendiskusikan mengapa muncul permasalahan dan mencari solusi 	Kriteria: menguasai konsep frase berdasarkan persamaan distribusinya Bentuk non-test: Essay Memahami konsep ilmu semantik dengan beragam permasalahannya	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang semantik serta mampu memecahkan masalah dan soal mengenai hal-hal yang berkaitan dengan aspek-aspek tersebut	10
4	Mahasiswa mampu mengetahui, memahami, dan menjelaskan persoalan	Makna ditinjau dari segi penamaan dan pendefinisian	Bentuk: Kuliah Metode:	3 x 50 menit	Mahasiswa mencari contoh dan persoalan yang berkaitan dengan	Kriteria: Konsep makna ditinjau dari segi penamaan dan	Memiliki pengetahuan dan pemahaman	

	mengenai makna yang muncul sebagai akibat dari penamaan dan pendefinisian		<i>Problem Solving Teknik Mind Mapping</i>		kemunculan makna akibat adanya penamaan dan pendefinisian	pendefinisannya Tes Latihan menganalisis makna berdasarkan penamaan dan pendefinisian	tentang makna, penamaan, dan pendefinisian	
5	Mahasiswa mampu mengetahui, memahami, dan menjelaskan persoalan mengenai jenis-jenis makna	Jenis-Jenis Makna	Bentuk: Kuliah Metode: <i>Direct Instruction</i> Diskusi Presentasi	3 x 50 menit	Mahasiswa berdiskusi mengenai jenis-jenis makna dan mencari contohnya dalam aktifitas tutur sehari-hari	Kriteria: Pemahaman mengenai jenis-jenis makna Bentuk non-test: Pemahaman mengenai jenis-jenis makna	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang jenis-jenis makna	
6	Mahasiswa mampu mengetahui, memahami, dan menjelaskan persoalan mengenai relasi makna	Relasi Makna	Bentuk: Kuliah Metode: Diskusi Presentasi <i>Mind mapping</i>	3 x 50 menit	Mahasiswa mencari contoh mengenai relasi makna kemudian mendiskusikan dan mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dalam menentukan dan membedakan beberapa kajian dalam relasi makna Bentuk non-test: Mengelompokkan jenis-jenis relasi makna	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang relasi makna serta mampu berdiskusi dan menjawab pertanyaan yang diajukan	
7	Mahasiswa mampu mengetahui, memahami, dan menjelaskan persoalan mengenai medan dan komponen makna	Medan dan Komponen Makna	Bentuk: Kuliah Metode: Ceramah Diskusi	3 x 50 menit	Mahasiswa mencari contoh mengenai medan dan relasi makna kemudian mendiskusikan dan mempresentasikan	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dalam menentukan dan membedakan medan dan	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang medan dan komponen	

			Presentasi <i>Mind mapping</i>		hasil diskusi kelompoknya	komponen makna Bentuk non-test: Mengelompokkan jenis-jenis medan dan komponen makna	makna	
8	Ujian Tengah Semester (UTS)							30
9	Mahasiswa mampu merekonstruksi, mengetahui, memahami, dan menjelaskan materi mengenai perubahan makna	Perubahan Makna	Bentuk: Kuliah Metode: Konstruks, presentasi, diskusi, simulasi	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai perubahan makna	Kriteria: Ketepatan dalam menganalisis, mengidentifikasi, dan mengontruksi perubahan makna sehingga mampu mendiskusikan dan mempresentasikan nya Tes Latihan menganalisis dan mengidentifikasi perubahan makna	Memiliki pengetahuan dan pemahaman serta mampu menjawab serta bernalar tentang perubahan makna	10
10	Mahasiswa mampu merekonstruksi, mengetahui, memahami, dan menjelaskan materi mengenai perubahan makna	Perubahan Makna	Bentuk: Kuliah Metode: Konstruks, presentasi, diskusi, simulasi	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai perubahan makna	Kriteria: Ketepatan dalam menganalisis, mengidentifikasi, dan mengontruksi perbahan makna sehingga mampu mendiskusikan dan mempresentasikan nya	Memiliki pengetahuan dan pemahaman serta mampu menjawab serta bernalar tentang perubahan	

						Tes Latihan menganalisis dan mengidentifikasi perubahan makna	makna	
11	Mahasiswa mampu merekonstruksi, mengetahui, memahami, dan menjelaskan materi mengenai kategori makna leksikal	Kategori Makna Leksikal	Bentuk: Kuliah Metode: Konstruks, presentasi, diskusi, simulasi	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai kategori makna leksikal	Kriteria: Menjelaskan jenis-jenis dan konsep kategori makna leksikal Bentuk non-test: Menganalisis kategori makna leksikal Tes Mengklasifikasikan dan menganalisis kategori makna leksikal	Memiliki pengetahuan dan pemahaman serta mampu menjawab serta bernalar tentang kategori makna leksikal	
12	Mahasiswa mampu merekonstruksi, mengetahui, memahami, dan menjelaskan materi mengenai gaya bahasa dan majas	Gaya Bahasa dan Majas	Bentuk: Kuliah Metode: Konstruksi presentasi, diskusi, simulasi	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai gaya bahasa dan majas	Kriteria: Kesesuaian dalam menganalisis gaya bahasa dan majas kemudian mengontruksi, mendiskusikan, dan mempresentasikannya. Bentuk non-test: Memahami konsep, mensimulasikan, dan mendiskusikan tentang gaya bahasa dan majas	Memiliki pengetahuan dan pemahaman serta mampu menjawab serta bernalar mengenai gaya bahasa dan majas	


13	mampu merekonstruksi, mengetahui, memahami, dan menjelaskan materi mengenai gaya bahasa dan majas	Gaya Bahasa dan Majas	Bentuk: Kuliah Metode: Konstruksi presentasi, diskusi, simulasi	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai gaya bahasa dan majas	Kriteria: Kesesuaian dalam menganalisis gaya bahasa dan majas kemudian mengontruksi, mendiakusikan, dan mempresentasikan nya. Bentuk non-test: Memahami konsep, mensimulasikan, dan mendiskusikan tentang gaya bahasa dan majas	Memiliki pengetahuan dan pemahaman serta mampu menjawab serta bernalar mengenai gaya bahasa dan majas	
14	mampu merekonstruksi, mengetahui, memahami, dan menjelaskan materi mengenai gaya bahasa dan majas	Pengajaran makna Kata	Bentuk: Kuliah Metode: Konstruksi presentasi, diskusi, simulasi	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai Pembelajaran Makna Kata	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dalam menentukan makna kata Bentuk non-test: Memahami kalimat dan tuturan yang mengaandung makna kata Tes Menentukan, menganalisis, mengklasifikasikan makna kata	Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang Pembelajaran Makna Kata	
15	mampu merekonstruksi,	Semantik dan Pragmatik	Bentuk: Kuliah	3 x 50 menit	Mahasiswa mampu	Kriteria: Ketepatan, kesesuaian dalam	Memiliki pengetahuan	

	mengetahui, memahami, dan menjelaskan perbedaan semantik dan pragmatik		Metode: Konstruksi presentasi, diskusi, simulasi		merekonstruksi, memahami, dan mempresentasikan pemahaman yang komprehensif mengenai makna kata yang tidak dapat dijelaskan oleh semantik, namun dapat dijelaskan oleh pragmatik	menentukan semantik pragmatik Bentuk non-test: Memahami kalimat dan tuturan yang mengandung semantik pragmatik	dan pemahaman dasar tentang konsep makna dilihat dari sudut pandang semantik dan pragmatik	
16	Ujian Akhir Semester (UAS)							50

Catatan :

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.

TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.


	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR ISI PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/Form/STD/PEND/01.02.05
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR RENCANA TUGAS MAHASISWA	Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR RENCANA TUGAS MAHASISWA BPM/Form/STD/PEND/01.02.05



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA FAKULTAS BAHASA DAN SAINS PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA			
	RENCANA TUGAS MAHASISWA			
MATA KULIAH	Semantik Bahasa Indonesia			
KODE	IKD-713	sks	3	SEMESTER III
DOSEN PENGAMPU	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum			
BENTUK TUGAS		WAKTU Pengerjaan Tugas		
Essay		3 x 50'		
JUDUL TUGAS				
Semantik dan masalahnya				
SUB CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH				
Mahasiswa diharapkan mampu mengetahui, memahami, dan menjelaskan aspek-aspek semantik dan permasalahannya secara komprehensif				
DESKRIPSI TUGAS				
Bentuk non-test:				
Essay Memahami konsep ilmu semantik dengan beragam permasalahannya				
METODE Pengerjaan Tugas				
1. Menulis essay secara individu				
BENTUK DAN FORMAT LUARAN				
a. Obyek Garapan: Semantik dan Beragam Permasalahannya				
b. Bentuk Luaran:				
1. Essay				
INDIKATOR, KRETERIA DAN BOBOT PENILAIAN				
Memiliki pengetahuan dan pemahaman tentang semantik serta mampu memecahkan masalah dan soal mengenai hal-hal yang berkaitan dengan aspek-aspek tersebut				
JADWAL PELAKSANAAN				
Pertemuan 3		3 x 50 menit		
LAIN-LAIN				
DAFTAR RUJUKAN				
Chaer, Abdul. 2002. <i>Pengantar Semantik Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Rineka Cipta. _____. 2007. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta. Soeparno. 2002. <i>Dasar-Dasar Linguistik Umum</i> . Yogyakarta: Tiara Wacana Tarigan, Henry Guntur. 2009. <i>Pengajaran Semantik</i> . Bandung. Angkasa				

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR PROSES PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/FORM/STD/PEND/01.02.06
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR KONTRAK KULIAH	Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR KONTRAK KULIAH BPM/FORM/STD/PEND/01.02.06



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020


	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA FAKULTAS BAHASA DAN SAINS PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA			
	KONTRAK KULIAH			
MATA KULIAH	Semantik Bahasa Indonesia			
KODE	IKD-713	sks	3	SEMESTER III
DOSEN PENGAMPU	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum			
MATERI PEMBELAJARAN				
Pertemuan 1	Sejarah dan Perkembangan Semantik			
Pertemuan 2	Hubungan Semantik dengan Ilmu Lain			
Pertemuan 3	Semantik dan Masalahnya			
Pertemuan 4	Makna Ditinjau dari Segi Pemaknaan dan Pendefinisian			
Pertemuan 5	Jenis-jenis Makna			
Pertemuan 6	Relasi Makna			
Pertemuan 7	Medan dan Komponen Makna			
Pertemuan 8	UTS			
Pertemuan 9 - 10	Perubahan Makna			
Pertemuan 11	Kategori Makna Leksikal			
Pertemuan 12-13	Gaya Bahasa dan Majas			
Pertemuan 14	Pengajaran Makna Kata			
Pertemuan 15	Semantik dan Pragmatik			
Pertemuan 16	UAS			
METODE/STRATEGI PEMBELAJARAN				
Konstruksi, presentasi, diskusi,				
BENTUK PENILAIAN				
Tes (UTS dan UAS) dan NonTes (tugas terstruktur)				
LAIN-LAIN				
DAFTAR RUJUKAN				
Chaer, Abdul. 2002. <i>Pengantar Semantik Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Rineka Cipta. _____. 2007. <i>Linguistik Umum</i> . Jakarta: Rineka Cipta. Soeparno. 2002. <i>Dasar-Dasar Linguistik Umum</i> . Yogyakarta: Tiara Wacana Tarigan, Henry Guntur. 2009. <i>Pengajaran Semantik</i> . Bandung. Angkasa				

Mahasiswa

Aji Irawan

Surabaya, 16 September 2019
Dosen Pengampu

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA	No.Dok. : BPM/Form/STD/PEND/01.02.07
	STANDAR PROSES PEMBELAJARAN	Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR KESESUAIAN FORMAT	Revisi ke : 00
	RPS	Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR KESESUAIAN FORMAT RPS BPM/Form/STD/PEND/01.02.07



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020

FORMULIR KESESUAIAN DENGAN FORMAT RPS

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Semester : Gasal Tahun 2019/2020

No	Mata Kuliah	Komponen kesesuaian dengan RPS									Ketidaksesuaian
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	<i>Wawasan Lingkungan</i>										
2	<i>Pendidikan Kewarganegaraan</i>										
3	<i>Pengantar Pendidikan</i>	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
4	<i>Kewirausahaan</i>	√		√		√	√	√	√	√	
5	<i>Etika Profesi</i>	√		√		√	√	√	√	√	
6	<i>Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia</i>	√		√		√	√	√	√	√	
7	<i>Fonologi Bahasa Indonesia</i>	√		√		√	√	√	√	√	
8	<i>Keterampilan Membaca</i>	√		√		√	√	√	√	√	
9	<i>Keterampilan Berbicara</i>	√		√		√	√	√	√	√	
10	<i>Linguistik Umum</i>	√		√		√	√	√	√	√	
11	<i>Keterampilan Menyimak</i>	√		√		√	√	√	√	√	
12	<i>Menulis Dasar</i>	√		√		√	√	√	√	√	
13	<i>Pengantar Sastra</i>	√		√		√	√	√	√	√	
14	<i>Sejarah Sastra</i>	√		√		√	√	√	√	√	
15	<i>Sintaksis Bahasa Indonesia</i>	√		√		√	√	√	√	√	
16	<i>Teori Sastra Interdisipliner</i>	√		√		√	√	√	√	√	
17	<i>Menulis Puisi</i>	√		√		√	√	√	√	√	
18	<i>Bahasa Inggris</i>	√		√		√	√	√	√	√	
19	<i>Menulis Dasar</i>	√		√		√	√	√	√	√	

20	<i>Menulis Makalah & Artikel</i>	√		√		√	√	√	√	√	
21	<i>Kepenyiaran Televisi</i>	√		√		√	√	√	√	√	
22	<i>Telaah Kurikulum BI</i>	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
23	<i>Perencanaan dan Pengajaran BI</i>	√		√		√	√	√	√	√	
24	<i>Metode Penelitian</i>	√		√		√	√	√	√	√	
25	<i>Kajian Puisi</i>	√		√		√	√	√	√	√	
26	<i>Jurnalistik Elektronik</i>	√		√		√	√	√	√	√	
27	<i>Kepenyiaran</i>	√		√		√	√	√	√	√	
28	<i>Seminar Bahasa</i>	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
29	<i>Semantik Bahasa Indonesia</i>	√	√	√	√	√	√	√	√	√	
30	<i>PPL Keguruan</i>										
31	<i>Menulis Drama</i>	√		√		√	√	√	√	√	
32	<i>Penelitian Tindakan Kelas</i>	√		√		√	√	√	√	√	
33	<i>Seminar Sastra</i>	√		√		√	√	√	√	√	
34	<i>Skripsi</i>										


Keterangan:

1. Identitas RPS
2. Capaian Pembelajaran
3. Kemampuan Akhir
4. Bahan Kajian
5. Metode Pembelajaran
6. Alokasi Waktu
7. Pengalaman belajar
8. Kriteria penilaian
9. Daftar referensi

Bukti fisik: RPS/SAP

Surabaya, 10 Februari 2020
Ketua Program Studi

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum.

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR PROSES PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/Form/STD/PEND/01.02.08
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR KEGIATAN TRIDHARMA MAHASISWA	Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR KEGIATAN TRIDHARMA MAHASISWA BPM/Form/STD/PEND/01.02.08



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020

FORMULIR KEGIATAN TRIDHARMA MAHASISWA

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Semester : Gasal Tahun 2019/2020

No	KEGIATAN	Komponen				Keterangan
		1	2	3	4	
1	Pendidikan					
	a. Seminar akademik		√			
	b. Kuliah	√				
	c. Praktikum	√				
	d. Lainnya					
2	Penelitian					
	a. Bimbingan skripsi	√				
	b. Penelitian bersama dosen	√				
	c. Lainnya					
3	Pengabdian					
	a. Bakti sosial		√			
	b. KKN	√				
	c. PPL	√				
	d. Lainnya					


Keterangan komponen:

1. Sesuai dan dokumen lengkap
2. Sesuai namun dokumen kurang lengkap
3. Cukup namun dokumen lengkap
4. Cukup namun dokumen kurang lengkap

Surabaya, 10 Februari 2020
Ketua Program Studi

Bukti fisik: Jadwal kuliah; panduan skripsi; kartu bimbingan skripsi/penelitian/pengabdian; dokumentasi kegiatan akademik, penelitian, pengabdian.

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA STANDAR PROSES PEMBELAJARAN	No.Dok. : BPM/Form/STD/PEND/01.02.09
		Tgl Terbit: 10 Februari 2020
	FORMULIR NOTULENSI RAPAT	Revisi ke : 00
		Halaman : 1 dari 3 hal

FORMULIR NOTULENSI RAPAT BPM/Form/STD/PEND/01.02.09



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020

FORMULIR NOTULENSI RAPAT

Program Studi/Fak : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia /FBS

Semester : Gasal Tahun 2019/2020

Hari /Tanggal : Selasa/ 15 Mei 2019

Agenda : Rapat Persiapan SPMI genap 2018/2019


No	Nama Dosen	Tanda tangan	Keterangan
1	Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum		
2	Dr. Fransisca Dwi Harjanti, M.Pd		
3	Dr. Kaswadi, M.Hum		
4	Drs. Agung Pranoto, M.Pd		
5	Dr. Sueb, M.Pd		
6	Roely Ardiansyah, S.Pd, M.Pd		
7	Dr. Darsono, M.Si		

Hasil rapat :

Penyampaian hasil evaluasi perkuliahan semester. Dosen diminta segera mengumpulkan RPS, RPP, Kontrak Kuliah, Form Nilai, Angket, Bahan Ajar

Surabaya, 15 Mei 2020
Ketua Program Studi

Rini Damayanti, S.Pd, M.Hum

	UNIVERSITAS WIJAYA KUSUMA SURABAYA	Kode/No. :BPM/FORM/STD/P END/01.02
	BADAN PENJAMINAN MUTU	TANGGAL: 10 Februari 2020
	FORMULIR STANDAR ISI PEMBELAJARAN	REVISI KE: 00
		HALAMAN: 1 dari 22

FORMULIR STANDAR ISI PEMBELAJARAN BPM/FORM/STD/PEND/01.02



PROSES	PENANGGUNG JAWAB			TANGGAL
	NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
Dirumuskan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua Tim Penyusun SPMI		10 Februari 2020
Diperiksa	Ir. Soepriyono, MT.	Warek Bidang Akademik		10 Februari 2020
Diperiksa	Dra. Ec. Pratiwi Dwi Karjati, MM.	Warek Bidang Administrasi Umum		10 Februari 2020
Diperiksa	Prof. Dr. Ir. H. Ismanto Hadi Santoso, MS.	Ketua BP3 UWKS		10 Februari 2020
Ditetapkan	Prof. H. Sri Harmadji, dr.,Sp. THT-KL(K)	Rektor UWKS		10 Februari 2020
Dikendalikan	Dr. Heni Sukrisno, M.Pd	Ketua BPM UWKS		10 Februari 2020